



ROMA TIBERINA

Associazione culturale per la salvaguardia del patrimonio storico, artistico, letterario e ambientale romano

Roma, via dei Giochi Istmici 2, 00135 – tel. 06 36308136 – romatiberina@gmail.com



“Questo è il salotto di tutte le associazioni, è il vostro salotto, dove esporre le vostre idee e i vostri programmi, perché il Salotto Romano è e vuole essere un centro di cultura romana, la cassa di risonanza delle iniziative volte alla tutela di Roma e la dimostrazione che la romanità è sempre viva e determinata a salvare l’Urbe dal vilipendio e dalla rapina”.

CRONOLOGIA DEGLI ARGOMENTI TRATTATI DALL’ASSOCIAZIONE ROMA TIBERINA E NEL SALOTTO ROMANO DAL 2006 AL 2019

Salotto Romano

di *Sandro Bari* e *Francesca Di Castro*

diario dal 3 novembre 2009 al 3 ottobre 2019

ANNO 2009

Novembre:

Il **3 novembre 2009** alla **Sala Gonzaga**, presso il Comando dei Vigili Urbani a Via della Consolazione, viene presentato in conferenza stampa il **Salotto Romano dell’Associazione Roma Tiberina** grazie all’interessamento e all’impegno dell’On.le **Lavina Mennuni, Consigliere Delegato del Sindaco alle Pari Opportunità con il Patrocinio del Comune di Roma.**

Questo il programma proposto:

<<Il Salotto Romano vuole essere il centro della diffusione della cultura romana per la prima volta sotto l’egida del Campidoglio, ospitando liberamente i maggiori custodi del patrimonio immenso della storia e delle tradizioni cittadine e nazionali.

Il Salotto Romano si svolge con cadenza mensile per tutto l’anno tranne nei mesi estivi.

L’incontro prevede lo svolgimento di una conferenza su argomenti di storia, letteratura, poesia, attualità oppure una presentazione letteraria; la seconda parte, dalle 18 alle 18,50 circa, permette ai poeti presenti di presentare una loro composizione.

Ogni incontro è allietato, quando possibile, da interventi di musica dal vivo.>>

Dicembre:

alla **Casa delle Letterature** in piazza dell’Orologio viene presentata al pubblico e alla stampa la **Rivista culturale bimestrale VOCE ROMANA**, fondata nel 1997 da **Giorgio Carpaneto**, testata rilevata

dalla Casa editrice Pagine nel 2009 che ne ha affidato la direzione a **Sandro Bari**, già Redattore Capo della precedente.

ANNO-2010

Gennaio:

da questa data il Salotto Romano si svolgerà regolarmente nel Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana, sotto l'egida del Ministero per i BB.CC.

L'EDITORIA ROMANA: cultura e costume, satira e dialetto

La poesia oggi presentata da **Anna Manna**;

Febbraio:

L'AREA DEL MAUSOLEO DI AUGUSTO di **Romolo Augusto Staccioli** presidente dell'Archeoclub di Roma;

Marzo:

LA VALLICELLA NELL'EPOCA ROMANA, relazione (prof. **Romolo Augusto Staccioli**, Presidente ArcheoClub Roma);

CENTO ANNI DI CRONACA DI ROMA, relazione **Romano Bartoloni**, Presidente Sindacato Cronisti Romani;

PER TE DONNA, presentazione del programma di prevenzione medica prof. **Piero Narilli**, Primario di Chirurgia *Nuova ITOR*.

Aprile:

LA CULTURA COME DIALOGO NEL SALOTTO IDEALE, ricordando i Salotti storici, punto di incontro di talenti e fucina di idee e di proposte;

Presentazione del "PREMIO VOCE ROMANA" come riconoscimento a personalità che si adoperano attivamente per la diffusione della cultura di Roma (**Luciano Lucarini, Sandro Bari**);

PUBBLICARE OGGI: EDITORIA DIGITALE O TIPOGRAFICA? L'editore **Luciano Lucarini** risponde ai quesiti del pubblico.

Maggio:

LA VETRATA LIBERTY NEL MUSEO DELLA CASINA DELLE CIVETTE presentata da **MariaGrazia Massafra** direttrice del Museo, che poi ha organizzato una visita guidata alla Casina e al parco di Villa Torlonia riservata agli amici del Salotto;

Presentazione delle attività del **CENTRO STUDI BELLIANI** con quiz a premi organizzati da **Franco Onorati**;

Presentazione delle celebrazioni del **CENTENARIO DEL SINDACATO CRONISTI ROMANI** da parte del presidente **Romano Bartoloni**;

Presentazione iniziative dell'**ACCADEMIA DEI LINCEI** proposte da **Gianni Anzidei**, Capo Ufficio Stampa dell'Accademia;

Giugno:

L'ULTIMO PAPA ROMANO, PIO XII: conferenzi di **Suor Margherita Marchione**, professore di lingua e letteratura italiana alla Fairleigh Dickinson University di Madison e biografa di Papa Pio XII, intervista condotta da **Livio Spinelli** con la partecipazione dell'on.le **Lavinia Mennuni**;

Il tenore lirico Franco Mosconi esegue brani musicali tratti dal repertorio classico.

Settembre:

Un bibliotecario tra folklore, poesia, canzone e teatro - GIGGI ZANAZZO nel doppio anniversario (1860-1911), interventi di **Armando Arpaja, Sandro Bari, Adriano Zanazzo, Paolo Procaccini, Gianni Salaris.**

Anteprima del libro **ROMA AFFATATA** di **Armando Arpaja**- Antologia di storie romane ispirate dai versi di Giggi Zanazzo.

Ottobre:

Conferenza e proiezione **URBANISTICA ROMANA: PROGETTI E PROSPETTIVE**, dell'Arch. **Ettore Maria Mazzola**, docente della University of Notre Dame School of Architecture Rome Studies, autore del volume *La città sostenibile è possibile* (Roma 2010).

Novembre:

UN ANNO DI SALOTTO: riepilogo di un anno di attività con l'intervento di on.le **Lavinia Mennuni**, e della d.ssa **Maria Concetta Petrollo**, direttrice della Biblioteca Vallicelliana. *“Questo è il salotto di tutte le associazioni, è il vostro salotto dove esporre le vostre idee e i vostri programmi perché – ricordate – il salotto romano è e vuole essere un centro di cultura romana, la cassa di risonanza delle iniziative volte alla tutela di Roma e la dimostrazione che la romanità è sempre viva e determinata a salvare l'urbe dal vilipendio e dalla rapina”.*

Dicembre:

UNA VISITA A CASA TRILUSSA di **Fiorella Frapiselli**;

HAROLD BRADLEY E IL FOLKSTUDIO con l'intervento straordinario di **Harold Bradley**: assaggi di blues, gospel, spiritual con **Sandro Bari** alla chitarra.

ANNO 2011

Gennaio:

PIAZZA AUGUSTO IMPERATORE– **Ara Pacis, Mausoleo di Augusto, Sottopasso: storia e progetti**, di **Sandro Bari**.

Febbraio:

IL FORO ITALICO, LA TUTELA DEL PAESAGGIO E IL FORO MUSSOLINI, la scoperta dell'autore della Venere e la Statua del Cacciatore di **Michele Tiliacos**, di **Sandro Bari** e **Francesca Di Castro**.

Marzo:

ROMA E LAZIO: LETTERATURA E CIVILTÀ di **Luisa Gorlani**; interventi prof. **Merys Risso**, Presidente Associazione Culturale “Rosella Mancini”, critica letteraria, prof. **Claudia Valerio Pagan**, critica letteraria.

Aprile:

LA SEDIA DEL DIAVOLO di **Antonella Gallitto**, archeologa della Sovraintendenza; **Massimo Inches**, Consigliere del Municipio Roma II.

Maggio:

CESARE PASCARELLA: POETA, PITTORE E FOTOGRAFO, di **Marco Guardo**, direttore Biblioteca Accademia Nazionale dei Lincei con brani interpretati dagli attori **Angelo Blasetti**, **Renato Merlino**, **Enrico Pozzi**, **Paolo Procaccini**; presenta **Daniela Armocida** (Biblioteca dell'Accademia Nazionale dei Lincei).

Giugno:

Chiusura della stagione con **QUATTRO AMICI IN BIBLIOTECA**, scenette di vita romana interpretate da **A. Blasetti, R. Merlino, E. Pozzi, P. Procaccini**.

Settembre:

CONFRONTO TRA LE ASSOCIAZIONI per un'azione congiunta a salvaguardia dell'Urbe e opinioni sui progetti urbanistici in corso.

Ottobre:

Delibera del Consiglio Comunale n. 57 del 2 marzo 2006, detta "della Partecipazione dei Cittadini": virtuale o reale? con la partecipazione dell'on.le **Lavinia Mennuni**, delegato del Sindaco per le Pari Opportunità.

Novembre:

ROMA SICURA: l'osservanza della norma: la sicurezza stradale; interviene l'on.le **Fabrizio Santori**, Presidente Commissione Sicurezza di Roma Capitale. Partecipano rappresentanti dell'Associazione Familiari Vittime della Strada.

PROGETTO PORTOGHESI DI PIAZZA SAN SILVESTRO e la Delibera "della Partecipazione dei Cittadini", con l'intervento dell'arch. **Enzo Pinci** della Commissione per la tutela dell'immagine del Centro Storico e per la città storica, presidente della quale è l'arch. **Marcella Morlacchi** che partecipa all'evento.

TRILUSSA POETA DI POPOLO, A chiusura del 140° anniversario della nascita del Poeta, a cura di **Sandro Bari** e **Francesca Di Castro**.

Dicembre:

LA BATTAGLIA DEL SOTTOPASSO DELLA PASSEGGIATA DI RIPETTA e l'avanzata dei grattacieli; presentazione dell'Antologia **SEMO GENTE DE PAROLE** a cura dell'Accademia Romanesca.

ANNO 2012

Gennaio:

EPIPHÁNEIA: IL MANIFESTARSI. Dall'apparizione di Dio ai re Magi alla festa della Befana. Significati e citazioni dalla tradizione romana, di **Francesca Di Castro**;

PONTE MILVIO: chi vincerà la "Lucchettiade"?

Febbraio:

ER VANGELO SECONNO IO. Poesie in dialetto romano ispirate ai Vangeli di **Stefano D'Albano** (L'Aura di Roma Editrice), presentato da **Laura Fusetti**, editore e **Sandra Avincola**, critica letteraria, poetessa, saggista.

Marzo:

MULIERES: Le donne dell'antica Roma. Conferenza del prof. **Romolo Augusto Staccioli**, archeologo, storico, membro del Gruppo dei Romanisti, pres. **Archeoclub Roma**; le donne nei poeti classici latini tradotti da **Sandra Avincola** (da "ROMANAE"); letture di **Francesca Di Castro** e **Sandro Bari**; monologhi di **Gabriella Quattrini**, poeta, scrittrice, attrice.

Aprile:

GIOVANNI PASCOLI CENT'ANNI DOPO, conferenza del prof. **Lino Di Stefano**, docente di storia e filosofia, latinista, letterato, filosofo; **Delfina Ducci**, scrittrice e saggista; poesie interpretate da **Alex Pascoli**, discendente del Poeta.

Maggio:

Presentazione di **MONTEVITTOZZO NEI MIEI RICORDI - Vita di David Lazzaretti**(*il Cristo del Monte Amiata*) di **Renato Merlino**, con l'intervento di **Enrico Pozzi** e **Angelo Blasetti**.

Giugno:

Anteprima del libro di **Francesca Di Castro** **STORIE E SEGRETI DI VIA MARGUTTA**(Palombi Editori, Roma 2012) con l'intervento della marguttiana **Maria Grazia Barucci**; **ER PRINCIPETTO**, traduzione in romanesco de "Il Piccolo Principe" di Antoine de Saint-Exupéry di **Maurizio Marcelli** e **Accademia Romanesca** (Massimiliano Piretti Ed., Bologna 2011), con interventi di **Paolo Procaccini** e **Claudio Porena**.

Settembre:

RESOCONTO DI UN'ESTATE INFUOCATA- Cronaca, eventi, spettacoli.L'apposizione della targa per il **FolkStudio**; **Roma Tiberina** alla **Festa de Noantri**; **Il Bombardamento di Roma** al Ciak Village; **Cassandra e il crollo del muro del Pincio**.

Ottobre:

LE STAGIONI DELLA POESIA: Elio Pecora al Salotto Romano dialoga con il pubblico di poesia contemporanea.

Novembre:

A colloquio con **Peppe Renzi**, Presidente dell'Accademia G.G.Belli, autore di **ESTEMPORANEO**; **Tre anni di Voce Romana e di Salotto Romano** - di **Francesca Di Castro**.

Dicembre:

L'APOLLO BUONGUSTAIO 2013, Strenna gastronomico-letteraria ideata da Mario dell'Arco nel 1960, presentata dai curatori: **Franco Onorati**, **Ugo Onorati**, **Sandro Bari**, **Francesca Di Castro** (editrice Pagine);

FANTASIA D'ATTORE, estemporanea con **Angelo Blasetti**, **Renato Merlino**, **Enrico Pozzi**, **Paolo Procaccini**, **Luisa Sorci**.

ANNO 2013

Gennaio:

LA FONTANELLA, stralci dello spettacolo teatrale opera di **Fernando Balmas**, commedia in due atti ambientata nella Roma dei Borgia con canzoni romane; tra gli interpreti **Filippo Bubbico**, **Sandro Scarpelli**, **Rosy Esposito**, **Angela Salustri**, **Bruno Governale**, **Elena Morelli**; **Joe Filippi**, **Sergio Fusca**; regia di **Filippo Bubbico**.

Febbraio:

ROMA:DEA O LADRONA? – NOI: ROMANI O "TRUZZI"?-Libero dibattito in difesa della Romanità aperto a tutte le Associazioni promosso dall'iniziativa di Sandro Bari di scrivere una **"Lettera aperta ai cultori della Romanità"**.

Marzo:

CASA DELLA ROMANITÀ, presentazione del **Sodalizi** di associazioni che hanno per fine comune la salvaguardia della cultura e che operano per diffondere la conoscenza della Romanità, d'intesa con l'Istituzione delle Biblioteche di Roma e la Commissione Cultura di Roma Capitale con interventi del **Presidente della Commissione Cultura, on.le Federico Mollicone, il Presidente dell'Istituzione Biblioteche di Roma Francesco Antonelli e del Direttore dell'Istituzione Biblioteche di Roma Alessandro Voglino.**

Aprile:

LA ROMA DI CARLETTO LOFFREDO: sessant'anni di storia e musica. Storie, curiosità, aneddoti raccontati da Carlo Loffredo, uno dei più famosi jazzisti del mondo, protagonista della storia della musica, con la sua **Jazz Band.**

Maggio:

IL SIGNIFICATO DELL'ASSEMBLEA CAPITOLINA, incontro con il **Presidente on.le Marco Pomarici.** Nell'occasione il Presidente Pomarici consegna ufficialmente a Sandro Bari la **Medaglia del Consiglio Comunale di Roma** per i meriti del Salotto Romano.

Giugno:

CHECCO DURANTE: due attori della sua Compagnia teatrale raccontano il commediografo, poeta romano a 120 anni dalla nascita, con **Enrico Pozzi, Renato Merlino,** presentati da **Angelo Blasetti.**

Settembre:

I CERCHI MAGICI, musica popolare italiana interpretata dai giovanissimi artisti del Gruppo, formato e diretto da Maurizio Francisci.

Ottobre:

MAMMA RICORDI, presentazione del libro del **Prof. Claudio Giovanardi**, commentato da **Francesca Di Castro e Laura Fusetti.**

Novembre:

UN PROTAGONISTA DELLA CANZONE ROMANA, Alvaro Amici, ricordato dal figlio **Corrado** nel decennale della scomparsa.

Dicembre:

L'APOLLO BUONGUSTAIO 2014, Strenna gastronomico-letteraria ideata da Mario dell'Arco nel 1960, presentata dai curatori: **Franco Onorati, Ugo Onorati, Sandro Bari, Francesca Di Castro** (editrice Pagine);

TEATRO DIALETTALE ROMANO: interventi a scena aperta di **Enrico Pozzi, Renato Merlino, Paolo Procaccini, Angelo Blasetti.**

ANNO 2014

Gennaio:

UNA COLONNA PER NON DIMENTICARE, la travagliata storia di un monumento nazionale dedicato ai caduti e dispersi del C.S.I.R. – A.R.M.I.R 1941 con **Silvano Leonardi, Artigliere Alpino.** Conferenze storiche sulla Campagna di Russia con **Tullio Vidulich, Generale di Brigata Alpina, storico, Domenico Carro, Ammiraglio di Divisione, storico della Marina, Massimo Flumeri, Bersagliere Tenente,**

Pres. Ass. Bersaglieri Sez. di Roma, Sandro Bari, Tenente Art. Smv., figlio del reduce Livio Bari, Angelo Blasetti, attore, Tromba dei Bersaglieri.

Febbraio:

presentazione del libro **DONNE DEL RISORGIMENTO, VITE, EROISMI ED AMORI**: a colloquio con gli autori **Caterina Lucarelli** e **Gianni Fazzini**; introduzione di **Renato Mammucari**, avvocato, scrittore, saggista, esperto in pittura dell'Ottocento, membro del Gruppo dei Romanisti.

Marzo:

presentazione di **AGGIUNGI UN LIBRO A TAVOLA**, a colloquio con gli autori **Enzo Catalano**, **Clotilde Matera**, **Lamberto Picconi**. Intervento di **Paolo Procaccini**.

Aprile:

presentazione della nuova **COLLANA "I LIBRI DI VOCE ROMANA"** della Casa editrice **Pagine**, diretta da **Sandro Bari**: pubblicherà saggi, documenti, scritti in prosa e poesia riguardanti Roma, sia in lingua che in dialetto.

ROMA SPENSIERATA- miscellanea tragicomica della quotidianità: monologhi e scenette popolari, brani dei maggiori autori romani di tutti i tempi interpretati da **Angelo Blasetti**, **Renato Merlino**, **Enrico Pozzi**, **Paolo Procaccini**, i più validi esponenti del teatro, della poesia e della cultura romana. La canzone popolare romana interpretata da **Luisa - Anima Romana**, accompagnata alla tastiera dal M^o **Giancarlo Damilano**.

Maggio:

I SEGRETI DI ROMA ANTICA E MEDIOEVALE nella cartografia e grafica antiquaria poco nota proposti dal prof. **Massimo Mele**, Accademico di Arte bizantina.

Affaccete a la finestra - "Sei corde, 'na voce e Roma": **Luisa Sorci** (voce) e il M^o **Mauro Restivo** (chitarra) presentano il loro nuovo CD di canzoni romane classiche e d'autore.

AMLETO CATALDI, SCULTORE CIOCIARO-ROMANO entra nell'onomastica dell'Urbe con un largo intitolato a suo nome su proposta del prof. **Michele Santulli** evidenziata da **Voce Romana**.

Giugno:

ROMAN DIXIELAND FEW STARS di Michele Pavese

Piccola storia del jazz, in parole e musica: dal Dixieland all'Era dello Swing, da New Orleans a Chicago, cinquant'anni di musica americana.

I più famosi brani interpretati da una Band formata da alcuni tra i migliori jazzisti italiani:

Paolo Petrozziello - Voce & Cornetta

Michele Pavese - Voce, Leader & Trombone

Gianni Sanjust - Clarinetto

Enzo Il Grande - Banjo

GianLuca Galvani - Basso Tuba (Susafono)

26 giugno:

incontro eccezionale per la presentazione della nuova **Collana editoriale di Pagine "I libri di Voce Romana"** con la pubblicazione inaugurale:

ROMA IN 5 MINUTI (Commedie brillanti in un dialetto romano) di **Paolo Procaccini**

Con gli attori **Flavia Falappa** e **Valerio D'Amore**

Canzoni interpretate da **Luisa Sorci** (Anima Romana)

Alla chitarra **Sandro Bari**

2 ottobre:

UN FELICE RITORNO - *Dopo cinque anni il Salotto Romano torna nella sua prima sede.*

Intervento dell'**On. Lavinia Mennuni**, Consigliere di Roma Capitale, "madrina" del Salotto Romano.

UN'ANTOLOGIA PER ROMA– *in ricordo del prof. Giorgio Carpaneto, fondatore di Voce Romana*. Presentazione del progetto “Roma io ti amo” a cura di **Anna Manna**.

SANTA MARIA DELLA CONSOLAZIONE, *Storie e aneddoti sulla Chiesa e sull'Ospedale*. A cura di **Massimo Gro** e **Massimo Cozzoli**, Ufficio Stampa del Comando Generale dei Vigili Urbani

6 novembre:

IL TEVERE TRADITO– Comitato per il Tevere - *Sodalizio di 23 associazioni culturali e ambientali*. Il presidente del Comitato per il Tevere, **Sandro Bari**, presenta “**Rivalutazione e riqualificazione del Fiume di Roma nell'abbandono delle istituzioni**”.

Con la partecipazione dei rappresentanti dell'**Associazione Nazionale Carabinieri**, *Nucleo Protezione Civile Roma Ovest 136°*, **Pierpaolo Finocchio**, Responsabile Operativo e Gestore Emergenze: “Attività operativa, tecniche di prevenzione gestione emergenza, piano di emergenza Roma Capitale e superamento di situazioni critiche emergenziali”. **Davis Ades**, Psicologo dell'Emergenza: “Tematiche inerenti al fattore emotivo durante e nel post emergenza con tecniche di supporto alla popolazione”.

11 dicembre:

L'APOLLO BUONGUSTAIO 2015, Almanacco Gastronomico per l'anno 2015, con gli interventi dei curatori: **Franco Onorati**, **Laura Fusetti**, **Francesca Di Castro**, **Ugo Onorati**, **Sandro Bari**, e la cortese partecipazione della cantante romana **Emy Persiani**.

16 dicembre 2014:

SALOTTO DI NATALE- Incontro eccezionale presso la *Sala Piccola Protomoteca in Campidoglio* sul tema: “**IL DONO PIÙ BELLO: LA LIBERTÀ DELLA CULTURA**”, dedicato all'importanza del libero scambio culturale. I Poeti presenti interpretano le loro composizioni dedicate principalmente al Natale. Il Salotto, cioè l'**Associazione Roma Tiberina**, offre agli intervenuti omaggi di strenne librarie.

ANNO 2015

Nella nuova prestigiosa sede della Sala Capitolare nel Chiostro del Palazzo dei Domenicani, piazza della Minerva 42, il Salotto Romano presenta:

5 febbraio 2015:

VIA DEI FORI IMPERIALI – Strada di pietra e... d'alluminio– Considerazioni sul progetto dell'arch. Panella sulla sostituzione della strada con un “viadotto” in acciaio e alluminio e attuale situazione dei lavori per la fermata “Fori” della Metro C; proiezione di immagini che ricostruiscono l'evoluzione dell'area archeologica e del progetto di riqualificazione presentato dal Gruppo dei Romanisti nel 2008; videoconferenza di **Sandro Bari**.

Sanpietrino DOC offresi – ovvero Urbe in svendita.

5 marzo:

ALLENA IL CERVELLO– **Progetto contro l'invecchiamento cerebrale**, promosso dalla **Fondazione Igea** che offre la possibilità di esami gratuiti per la prevenzione delle patologie neurologiche. Introduzione di **Giovanni Anzidei**, Capo Ufficio Stampa dell'Accademia dei Lincei, con la partecipazione del neurologo dr. **Claudio Vento**.

Presentazione del nuovo sito web della rivista Voce Romana, illustrato dalla *graphic designer* **Ylenia Tajarol**.

9 aprile:

Mostra di icone sacre della pittrice **Natalia Papounidou** conferimento del **Premio di Arti Sacre BEATO ANGELICO**.

Presentazione del libro **CONFESSIONI DI UN SETTANTOTTINO** di **Romano Bartoloni** (Presidente del Sindacato Cronisti Romani) con l'intervento di **Marzio Bartoloni** (Giornalista del Sole 24 Ore): **“Padre e Figlio: due mondi a confronto”**

7 maggio:

RUSTICA ROMANA LINGUA, presentazione dell'antologia 2015 di prosa in dialetto romano con la partecipazione di **Laura Fusetti**, Editrice **L'Aura di Roma**, commento critico di **Eugenio Ragni**, commento della prefatrice e curatrice **Francesca Di Castro**; letture dell'attrice **Federica Cifola**; Intermezzi musicali del **M° Ettore Zeppigno** al pianoforte.

11 giugno:

DAL PIAVE A VITTORIO VENETO, TRENTO E TRIESTE - Conferenza storica del **Gen. Brigata Alpina (R) Tullio Vidulich**; introduzione di **Sandro Bari** (Ten. Art. R.) e di **Francesca Di Castro** (nipote del bersagliere Eugenio Di Castro, decorato sul campo, reduce di SharaelShat); letture dell'attore **Angelo Blasetti**; concerto dell'Ensemble **“Ciao Euphonium”** della **Banda dell'Esercito Italiano**.

Nel **Centenario dell'intervento dell'Italia nella I Guerra Mondiale**, storie, ricordi, lettere, poesie dei Soldati Italiani; l'abnegazione dei Cappellani Militari e delle Crocerossine; episodi eroici e tragici documentati da proiezione di fotografie e schizzi d'epoca.

1 ottobre:

ARCHEOLOGIA ...PER CASO, presentazione del libro **“Roma antica per la strada”** (Ed. Borgia – Archeoroma 2015). Alla scoperta di testimonianze della Roma Antica meno conosciuta passeggiando con il noto archeologo, prof. **Romolo Augusto Staccioli**

5 novembre:

PIUME AL VENTO DELLA VITTORIA (4 novembre 1918) -

L'epopea dei Bersaglieri nella Prima Guerra Mondiale, intervento del Bersagliere **Generale di C.A. Agostino Pedone**;

Enrico Toti, Romano, Bersagliere, sportivo, eroe – di **Marco Impiglia** (Società Italiana di Storia dello Sport);

Concerto del Quartetto di Clarinetti “Ernesto Cavallini” della **Banda dell'Esercito Italiano**; con la partecipazione degli attori **Enrico Pozzi, Renato Merlino, Angelo Blasetti**.

3 dicembre:

L'APOLLO BUONGUSTAIO, presentazione dell'Almanacco gastronomico per l'anno 2016 con l'intervento dei curatori: **Franco Onorati, Laura Fusetti, Francesca Di Castro, Ugo Onorati, Sandro Bari**;

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**.

ANNO 2016

7 gennaio:

IL REGNICOLO E IL QUARTO GRANDE, **Leonardo Sciascia- Mario dell'Arco – Carteggio 1949-1974**, a cura di **Franco Onorati** (ed. Gangemi):

interventi di **Franco Onorati**, pubblicista, Romanista, Direttore della Rivista 996 edita dal Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli; **Carolina Marconi**, Conservatore del Fondo Mario dell'Arco; **Sandro Bari**, Romanista, Direttore della rivista Voce Romana;

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**.

4 febbraio.

IL VERSO STRAPPATO, raccolta di poesie di **Francesca Di Castro** (Edizioni Pagine); intervengono: **Laura Biancini**, Centro Studi Giuseppe Gioachino Belli; **Plinio Perilli**, critico, poeta; **Edoardo Sassi**, giornalista del Corriere della Sera; Letture di **Angelo Blasetti**.

3 marzo:

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**.

I BRIGANTI LAZIALI– Testimonianze incise in un'immagine a cura di **Renato Mammucari** (ed. LuoghInteriori), documenti, dipinti, stampe a corredo della storia di un'epoca e di un costume; introduzione di **Sandro Bari**, interventi di **Luigi Sellaroli** e di **Francesca Di Castro**.

7 aprile:

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**.

LA PAX ROMANA– **Augusto e Costantino a confronto** – Presentazione di *Costantino – L'imperatore visionario* di **Gianni Fazzini** e **Caterina Lucarelli** (Greco&Greco Editori), interventi di **Sandro Bari**, **Romolo A. Staccioli**, **Gianni Fazzini**, **Caterina Lucarelli**

5 maggio:

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

PREMIO DI ARTI SACRE "BEATO ANGELICO"– Seconda edizione – La Commissione composta da **Carlo Piola Caselli** Presidente, **Francesca Di Castro**, **Delfina Ducci**, **Brigida Mascitti**, **Graziano Motta**, **Tiziana Todì**, assegna il premio all'artista **Alfiero Nena**– Esposizione di opere scultoree dell'Artista.

16 giugno:

In occasione del Giubileo Domenicano, nell'ambito dell'Esposizione "Viaggio in immagini nella storia degli 800 anni dell'Ordine Domenicano", la d.ssa **Laura Gigli**, storica dell'Arte già Presidente del Gruppo dei Romanisti, presenta "**STORIA DEL CHIOSTRO DELLA MINERVA**" con **visita guidata** agli affreschi restaurati,

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

6 ottobre:

IN VESTE ROMANA, **breve guida alla scoperta dell'abbigliamento nella Roma Imperiale** – a cura del **Laboratorio RomaCostumi** con interventi di **Francesca Staccioli** e **Riccardo Campagna**;

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

3 novembre:

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**, presidente dell'ArcheoClub, sezione di Roma.

L'ASSOCIAZIONE CULTURALE ROMA TIBERINA NEL DECENNALE DELLA FONDAZIONE, battaglie perse e battaglie vinte in dieci anni di sogni e di utopie, presenta **Francesca Di Castro** Vicepresidente;

GIORGIO ONORATO OSPITE D'ONORE DEL SALOTTO ROMANO, lo storico interprete della Romanità, protagonista della storia della canzone romana, racconta la sua Roma.

1° dicembre:

L'APOLLO BUONGUSTAIO 2017, almanacco letterario ideato da Mario dell'Arco: 41 autori in un viaggio letterario attraverso i fasti della memoria del gusto; introduzione del prof. **Marcello Fagiolo**.

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**, presidente dell'ArcheoClub, sezione di Roma.

13 dicembre (EXTRA SALOTTO)

CONCERTO DI NATALE, Quartetto di Clarinetti "Ernesto Cavallini" della Banda dell'Esercito Italiano. 1° Mar.Lgt. Luciano Casoli – clarinetto piccolo e clarinetto; 1° Mar.Lgt. Manlio Salvati – clarinetto basso; 1° Mar.Lgt. Erasmo Spinosa – clarinetto; 1° Mar.Lgt. Vito Ferrazzi clarinetto.

Intermezzi degli attori Renato Merlino, Enrico Pozzi, Angelo Blasetti

ANNO 2017

5 gennaio

"ER RACCONTO DE LA GUERA DE TROIA", poema epico in sonetti del dialetto romano di **Arnaldo Salustri** a cura di **Andrea Di Battista**, presentazione di **Franco Onorati**, membro del Centro G.G.Belli

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**, presidente dell'ArcheoClub, sezione di Roma.

2 febbraio

"PAGINE BELLIANE, Elzeveri", di **Franco Onorati**, con l'intervento di **Gabriele Scalessa**. Letture dei sonetti di G.G.Belli da parte dell'attore **Angelo Blasetti**.

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**, presidente dell'ArcheoClub, sezione di Roma.

2 marzo

ROESLER FRANZ RACCONTATO DA ROESLER FRANZ, il fascino della Roma di fine Ottocento attraverso le immagini degli acquarelli e delle foto d'epoca di Ettore Roesler Franz, interventi di **Pierluigi Roesler Franz** e di **Francesca Di Castro**.

6 aprile

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

PREMIO DI ARTI SACRE "BEATO ANGELICO" – Terza edizione – La Commissione composta da **Carlo Piola Caselli** Presidente, **Francesca Di Castro**, **Stefania Severi**, **Tiziana Todì**, assegna il premio all'artista **Barbara Ferabecoli**, autrice di fama internazionale di vetrate sacre.– Esposizione di opere e bozzetti dell'Artista.

4 maggio

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

TUTTOTEVERE, un viaggio virtuale sulle acque tiberine, racconti di avventure, cronache e rarità storiche, per riconsegnare ai Romani il loro Fiume. Video proiezione commentata dagli autori dei nuovi libri: **SUL TEVERE** di **Sandro Bari** (Edilazio) e **HUC TIBER ASCENDIT** di **Vittorio e Roswitha Di Martino** e **Massimo Belati** (Arbor Sapientiae Editore).

6 giugno

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

DITE LA VOSTRA E... SUONO LA MIA, musica e poesia, fantasia d'interpreti e di autori in libertà, con la partecipazione dei Maestri **José Marchese**, **Michele Pavese**, **Piercarlo Salvia** e altri musicisti dello "Spotorno".

5 ottobre 2017

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

OTTOBRATA AL CHIOSTRO, canzoni e testi classici della Romanità con **Francesca Staccioli** (voce) e **Luca Forti** (chitarra) e con la partecipazione di **Enrico Pozzi** e **Angelo Blasetti**

9 novembre 2017

"CENTO ANNI DOPO CAPORETTO", Impiego e comportamento dell'Artiglieria nel corso della Prima Guerra Mondiale – con la partecipazione di: Art. Gen. Rocco Viglietta, Presidente Nazionale Associazione Nazionale Artiglieri d'Italia e Art. Gen. Pierluigi Genta, Vicepresidente Nazionale Associazione Nazionale Artiglieri d'Italia. Sono intervenuti Art. Ten. Sandro Bari, Bers. Ten. Massimo Flumeri, Presidente Sez. "Enrico Toti" dell'Ass. Naz. Combattenti e Reduci. Con la partecipazione del Bers. I Tromba Saverio Fabri. Letture dell'attore Angelo Blasetti.

7 dicembre 2017

L'APOLLO BUONGUSTAIO 2018, almanacco letterario ideato da Mario dell'Arco. Sono presenti i curatori della Strenna: Franco Onorati, Ugo Onorati, Francesca Di Castro, Sandro Bari.

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**, presidente dell'ArcheoClub, sezione di Roma

Musica d'autore con il M° José Marchese al pianoforte e il M° Piercarlo Salvia al clarinetto.

13 dicembre (EXTRA SALOTTO)

CONCERTO DI NATALE "Gaudete, Christus est natus", ad opera del Gruppo di Musica Antica "La Fontegara". L'evento, del tutto particolare per la qualità degli esecutori e per la rarità degli strumenti adoperati, si è tenuto presso il contesto della Mostra di Immagini sacre e di Presepi visibile liberamente nella stessa Sala. L'eccezionalità della manifestazione ha consentito di incontrarci per gli auguri natalizi nello splendido contesto del Chiostro Domenicano, nel cuore di Roma accanto al Pantheon.

ANNO 2018

4 gennaio 2018

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

LA NASCITA DEL FOLKSTUDIO - In occasione dell'uscita del libro *Folkstudio 1961-1967 – la fondazione*, l'autore **Sandro Bari** ripropone in anteprima *La nascita del Folkstudio* insieme a due delle

protagoniste, **Luisa De Santis** e **Anna Casalino**, allora giovanissime interpreti della canzone popolare, in un colloquio non privo di sorprese con l'editrice romana **Mariarita Pocino**.

Il Salotto si è svolto presso la cinquecentesca **Sala dei Papi**.

1 febbraio 2018

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

L'ANTICO CAFFÈ GRECO – 258 ANNI DI STORIA E D'ARTE

La recente vicenda che ha visto lo storico Caffè Greco di via Condotti minacciato di sfratto è motivo per un approfondimento con **Vanna Mannucci**, Vicepresidente di Italia Nostra sezione di Roma e con **Ettore Maria Mazzola**, docente di Architettura ed Urbanistica, con particolare riferimento al tema:

Quando il Vincolo da solo non basta – Tutela e valorizzazione dell'Italia in vendita.

Dibattito su demolizioni, vendite ed usi impropri, di Beni del nostro Patrimonio artistico, architettonico e museale in netto contrasto con i Vincoli che ne dovrebbero garantire la Tutela e la Valorizzazione.

1 marzo 2018

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

DONNE IN VERSI: piccole e grandi storie di poetesse italiane, acura di **Sandra Avincola, Francesca Di Castro e Sandro Bari**.

5 aprile 2018

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

CONCERTO DI PASQUA. Il gruppo **OTTOCENTOCLUB** proveniente da Mosca, un'associazione di cantanti e musicisti, che interpreta musica romantica dell'Ottocento, spaziando dalla musica antica ai brani classici ed alle romanze popolari, porta all'estero un'immagine diversa della Russia, che proprio attraverso la musica vuole trasmettere conoscenze e condivisioni di tradizioni popolari e di cultura e diffondere messaggi di amore e di solidarietà. Un ideale gemellaggio tra l'**ASSOCIAZIONE ROMA TIBERINA** e l'**OTTOCENTOCLUB** - uniti dalle stesse finalità di diffusione della cultura e delle tradizioni popolari – per festeggiare la Pasqua Cattolica e la Pasqua Ortodossa, ricorrenza che unisce l'intero mondo cristiano nel segno della pace.

Interpreti: **Margarita Votchel** (alto), **Anna Mitronova** (pianoforte), **Alexey Yuzhin** (baritono, chitarra), **Anna Koshkina** (soprano). Brani tratti da P. Tchaikovsky, M. Glinka, Romanze degli zingari russi, canzoni popolari, tango

3 maggio 2018

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

PREMIO DI ARTI SACRE “BEATO ANGELICO” - Quarta edizione –

– La Commissione composta da **Carlo Piola Caselli** Presidente, **Francesca Di Castro**, **Massimo Bussagli**, e **Sara Pizzei**, assegna il premio all'artista **Veronica Piraccini**, ideatrice del metodo di pittura “impercettibile” che ha la proprietà di apparire e scomparire, per l'opera “Dall'impronta di Gesù”, perfetta immagine speculare della Sacra Sindone riprodotta su telo di lino, opera ormai conosciuta in molte parti del mondo. L'artista ha poi spiegato la storia dell'opera e della particolare tecnica dell'esecuzione attraverso la proiezione di foto, e ha concluso la serata offrendo al pubblico l'esperienza in sala della rivelazione dell'opera “Dall'impronta di Gesù”.

7 giugno 2018

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

MAI DIRE MAIA, *ipotesi innovativa e sconcertante sull'origine del nome di Roma* esposta da due ricercatori, il saggista ing. nucleare **Felice Vinci** e il latinista e grecista prof. **Arduino Maiuri**. In tale ricerca viene evidenziata una possibile ragione della condanna di Publio Ovidio Nasone per qualcosa che oggi potremmo definire “attentato alla sicurezza nazionale”, con la sua conseguente morte in esilio.

4 ottobre 2018

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

Salotto dedicato a TRAIANO, **Armando Arpaja** (Associazione culturale Agapanti), scrittore, pittore, ricercatore, espone i suoi studi su Traiano in occasione dei 1900 anni dalla morte del grande imperatore sotto il quale l'Urbe eterna raggiunge la sua massima espansione, con proiezione di immagini e letture alle quali interverranno i conduttori del Salotto, **Sandro Bari e Francesca Di Castro**.

8 novembre 2018

CONCERTO PER LA VITTORIA, *Cento anni dopo la fine della Grande Guerra – Testi e immagini di eroismo e amor di Patria*. Evento rientrante nel Programma ufficiale delle commemorazioni del Centenario della Prima Guerra Mondiale a cura della Presidenza del Consiglio dei Ministri. Interventi di Sandro Bari (Ten. a. cam. smv. ris.) e Massimo Flumeri (Ten. Bers. Ris.). Letture: Francesca Di Castro e Angelo Blasetti. *Ensemble di fiati della Banda dell'Esercito Italiano, Musiche della Grande Guerra ... e altre.*

6 dicembre 2018

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**.

L'APOLLO BUONGUSTAIO 2019, almanacco letterario ideato da Mario dell'Arco. Sono presenti i curatori della Strenna: **Franco Onorati, Ugo Onorati, Francesca Di Castro, Sandro Bari**. Con la partecipazione dell'autrice delle illustrazioni **Federica Sconocchia**.

Con il patrocinio del Salotto Romano dal 16 dicembre al 6 gennaio 2019 nella Sala Capitolare è stata allestita la consueta **Mostra di Immagini Sacre** sul Natale dal XVI al XX secolo, “**IN DULCI JUBILO**”, aperta liberamente al pubblico durante tutte le festività.

ANNO 2019

5 gennaio 2019

Salotto straordinario: **Concerto di strumenti antichi** con il Gruppo “**La Fontegara**”.

L'evento è del tutto particolare per la qualità degli esecutori e per la rarità degli strumenti antichi e rari usati e per la ricerca approfondita delle musiche.

10 gennaio 2019

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**.

CONFERENZA della d.ssa **Daniela Armocida, PASCARELLA PITTORE** **Catalogo del fondo presso la Biblioteca dei Lincei**, che presenta un Cesare Pascarella poco conosciuto dai più attraverso le sue opere grafiche e pittoriche, catalogate dal Fondo esistente presso l'Accademia dei Lincei, con proiezione di immagini esclusive e inedite. È intervenuto prof. **Renato Mammucari**, noto collezionista e studioso dell'Ottocento e della Campagna Romana.

7 febbraio 2019

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**.

L'ing. **Felice Vinci**, ricercatore storico, autore del libro "Omero nel Baltico", offre una nuova interpretazione delle vicende narrate da Omero, che non si sarebbero svolte nel mar Mediterraneo ma nel mar Baltico durante l'Era del bronzo, duemila anni fa. **CONFERENZA "OMERO NEL BALTICO" Una nuova teoria sull'interpretazione dei poemi omerici.** L'epica dei popoli europei, rivisitata in una diversa collocazione storica e fisica. Proiezione di video e immagini esclusive.

7 marzo 2019

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

IL VERDE A ROMA, QUALE DESTINO? Verde pubblico di Roma: 40 milioni di mq.; Numero di alberi: 330.000; Numero di giardinieri nel 1980: 1800; Numero di giardinieri oggi: circa 300*

La mancanza di controllo e di tutela, anche in presenza di vincoli paesaggistici ed architettonici, decenni di incuria e di interventi inadeguati e dannosi, l'assenza di un regolamento del verde e la mancata applicazione delle norme esistenti, oltre ad un Servizio Giardini insufficiente, questi fattori, uniti al decadimento generale del rispetto del Bene comune e ad un degrado dilagante, hanno reso il **Patrimonio ambientale e le storiche alberature di Roma a rischio**

Interventi **Bruno Filippo Lapadula**, consigliere di Italia Nostra Roma, architetto specializzato in progettazione ambientale, valutazione di impatto ambientale e storia del giardino e del paesaggio; **Massimo de Vico Fallani**, socio AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio), membro del Comitato Nazionale per lo Studio e la Conservazione dei giardini storici - Ministero per i Beni e le Attività Culturali, membro del Gruppo dei Romanisti; **Francesca Di Castro**, socio AIAPP, membro del Consiglio direttivo del Gruppo dei Romanisti, membro di Italia Nostra Roma, vicepresidente Associazione culturale Roma Tiberina. **Proiezione di immagini del Verde di Roma di ieri e di oggi.**

4 aprile 2019

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

"ROMA E LO SPAZIO", videoconferenza condotta dall'ingegnere aerospaziale **Raffaello Paolo Rippo**, Capo Programma Thales Alenia Space Roma, che prospetta l'importantissimo ruolo della Capitale nella ricerca spaziale. Non tutti sanno che in tale ricerca l'Italia era coinvolta fin dai primordi, negli anni Sessanta, e che dai suoi uffici e laboratori Roma coordinava le attività di altre città come l'Aquila, Torino e Milano. Ancora oggi dalla via Salaria alla via Tiburtina fino a Tor Vergata si lavora in questo ambito.

2 maggio 2019

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

CALENDIMAGGIO – Festa di Primavera. Un Salotto confidenziale con **Luisa Sorci**, "**Anima Romana**" e Sandro Bari, voce e chitarra: canzoni classiche della tradizione romana e napoletana. Musicisti ospiti **Piercarlo Salvia** e **Maurizio Saya**.

6 giugno 2019

I PUNTINI SULLE I, curiosità, luoghi comuni e banalità di ieri e di oggi a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

"ASPETTANDO L'ESTATE... PAROLE, MUSICA E POESIA IN LIBERTÀ": ospiti **Enrico Pozzi**, **Vincenzo Sartini**, **Angelo Blasetti** con la partecipazione dei **poeti presenti**, in un saluto generale prima delle vacanze estive.

3 ottobre 2019

CURIOSUM URBIS, *nuova rubrica* di indagini storiche, letterarie e archeologiche a cura del prof. **Romolo Augusto Staccioli**

“IL SALOTTO IDEALE: informale e amichevole o colto e impegnato?” Proposte e progetti in merito alla programmazione della prossima stagione 2019/2020 del Salotto, luogo di cultura, di svago, di conoscenza, di esibizione delle capacità artistiche. In questo ambito il presidente dell'Accademia Romanesca, **Maurizio Marcelli**, presenterà il programma **“Lezioni di romanesco scritto”**, per coloro che vorranno approfondire la conoscenza del lessico e delle regole di scrittura del nostro dialetto.



Alcune iniziative di Roma Tiberina, Associazione culturale per la salvaguardia del patrimonio storico, artistico, letterario, urbanistico e ambientale romano.

Battaglie ecologiche, naturalistiche, urbanistiche e sociali a fianco di “Italia Nostra”:

- per la salvaguardia del **PINCIO** contro lo scavo del parcheggio sul Belvedere;
- per la creazione di un **PARCO DELL'ACQUA ACETOSA** contro la privatizzazione della monumentale Fontana;
- per l'abbattimento del muro dell'**ARA PACIS** che nasconde san Rocco;
- per il restauro della **CASA DELLE ARMI DEL FORO ITALICO**;
- contro la chiusura dell'**OSTELLO DELLA GIOVENTÙ AL FORO ITALICO**;
- contro la chiusura dell'**OSPEDALE SAN GIACOMO** – (Francesca Di Castro è l'autrice della scoperta del testamento del Cardinal Salviati che impedisce di fatto la variazione di destinazione d'uso dell'ospedale);
- contro l'abbattimento dei **platani del Lungotevere**;
- per la riqualificazione delle **sponde del Tevere** contro l'incuria e il degrado;

- contro la realizzazione del **SOTTOPASSO NEL LUNGOTEVERE DELL'ARA PACIS**.

Nel 2009 la Presidenza del Consiglio dei Ministri assegna all'Associazione Roma Tiberina e ad Italia Nostra una delle cinque Oasi Naturalistiche del Tevere, istituita dall'Autorità di Bacino Fiume Tevere: si tratta dell'**OASI DI PONTE MILVIO**, che poi verrà invece proditoriamente destinata ad “arenile per cani” dai dirigenti della Regione Lazio.

Progetti ideati e presentati da Francesca Di Castro come consulente paesaggista dell'Associazione Roma Tiberina

- **Progetto Acqua Acetosa** per la creazione di un parco intorno alla monumentale Fontana, presentato nel 2005 nell'ambito del progetto “Rinascimento Urbano Flaminio- Parioli” dall' arch. Marcello Di Paola;

- **Progetto Parco della Pace**, per la sistemazione di piazzale delle Muse, anch'esso nell'ambito del Progetto “Rinascimento Urbano Flaminio Parioli”;

- **Progetto “Il sentiero del possibile”**, presentato la prima volta nel 2006 nella sede della CRI in un convegno FIDAPA, che prevedeva la realizzazione di un'oasi naturalistica attrezzata aperta a tutti – anziani, disabili, bambini – da ponte Milvio a ponte Flaminio;

- **Progetto Tevere Roma Nord**, per la creazione di un percorso che attraverso il sentiero del possibile, raggiungeva il ponte Bailey, prevedendone la ricostruzione in legno e la creazione di un Museo del Fiume, anello di congiunzione con l'altra sponda e il quartiere Flaminio, per pedoni e ciclisti.

- **Progetto per il nuovo Piazzale di Ponte Milvio;**

- **Progetto per la sistemazione dell'area antistante Ponte Milvio;**

- **Progetto per la riqualificazione del Parco di via del Podismo;**

- **Progetto per il parco di via del Golf** sopra il parcheggio interrato.

- **Progetto del Parco dei Caduti e Dispersi sul Fronte russo**, idee per un percorso didattico e per il Sacrario, nell'ambito della riqualificazione dell'area. In via di studio e di attuazione ad opera del XV Municipio (2018).

Inoltre:

Conferenza **Rinascimento Urbano al quartiere Flaminio – Parioli**, promosso dal II Municipio insieme all'Agenzia per la Città e all'Associazione Hermes 2000, Hotel Polo, 18 novembre 2005;

Conferenza **“Il cacciatore di marmo”**, statua scoperta da Sandro Bari e da Francesca Di Castro nella fitta vegetazione di monte Mario - 26 ottobre 2009, Ostello della Gioventù, Foro Italico;

Istituzione nel novembre 2009 del Salotto Romano, luogo di incontro aperto a tutti i cittadini e le associazioni interessate alla cultura: in particolare alla storia, all'urbanistica, all'archeologia, alla letteratura, alla poesia romana. L'incontro si svolge da allora ininterrottamente ogni primo Giovedì del Mese in luoghi rappresentativi;

partecipazione alla creazione del **Parco dei Caduti e Dispersi in Russia** in qualità di componente del **“Comitato Nikolajewka - per non dimenticare”**, dove svolge ogni anno due manifestazioni alle quali partecipano i Reduci di Russia, esponenti delle Forze Armate in servizio, cittadini e rappresentanti delle Istituzioni;

partecipazione al **Tavolo della Solidarietà**, istituzione creata dall'Associazione Hermes 2000 alla quale aderiscono circa 110 associazioni, al fine di creare una rete solidale efficiente collaborativa con le istituzioni religiose.

INOLTRE L'ASSOCIAZIONE ROMATIBERINA HA ORGANIZZATO:

presso la Biblioteca Vallicelliana:

-il concerto **“CANTO DELLA NATURA”** - Musica e Poesia del paesaggio. Interpretazioni di musica celtica e letture di autori classici ispirati dalla Natura, con il **Gruppo “I Perceive”**; letture di **Sandro Bari** e **Francesca Di Castro**;

-la Presentazione dell'**APOLLO BUONGUSTAIO 2011**, novembre 2011, con la partecipazione dei curatori: **Ugo Onorati, Franco Onorati, Umberto Mariotti Bianchi, Sandro Bari** e **Francesca Di Castro**;

-il 25 ottobre 2012 il Convegno **“LIBERI DI DIFENDERCI”** (*se le armi tacciono, le parole colpiscono*), con la presentazione di due libri di **Giorgio Biuso** dedicati alle Forze dell'Ordine e la partecipazione di **Franco Monteleone** e **Sandro Bari**. È intervenuta l'On. **Lavinia Mennuni** in qualità di **Delegato del Sindaco**;

E ANCORA

al Museo di Roma in Trastevere: “CHE BELLA LIBERTÀ!” Spettacolo teatrale su testi inediti di Giggi Zanazzo ritrovati dagli eredi di Zanazzo, raccolti e pubblicati nelle antologie **“Roma affatata”** e **“Scappatelle fori Roma”** a cura di **Armando Arpaja**, interpretati da **Armando Arpaja, Sandro Bari, Angelo Blasetti, Renato Merlino, Enrico Pozzi, Adriano Ottaviani Zanazzo, Paolo Procaccini** e adattamento di **Francesca Di Castro**;

- **alla Casa del Cinema** in occasione di **ROMASILIBRA** nel maggio 2010, presentazione dello spettacolo **“PIAZZA ROMANA”** con **Renato Merlino, Angelo Blasetti, Enrico Pozzi, Paolo Procaccini, Maurizio Marcelli** e **Sandro Bari**, e con la partecipazione di **Luisa Sorci “Anima Romana”** accompagnata dal **M.o Giancarlo Damilano**;

-sempre alla **Casa del Cinema**, nel Teatro, il 29 maggio 2010, **spettacolo di canzoni romane** interpretate dal grande **Giorgio Onorato**, la **“Voce de Roma”**, accompagnato da **Sandro Bari**;

Insieme al **Ciak Village** di **Donatella Baglivo**, il 17 luglio 2012:

- **Convegno e mostra fotografica “IL BOMBARDAMENTO DI ROMA – LUGLIO 1943”**, in collaborazione con **Livio Spinelli, Ass. Roma Tiberina, Comitato per il Tevere, Hermes 2000**, con la partecipazione dell'On. **Paolo Voltaggio**, del Com.te **Giacomo Carlo Modugno**, di **Giuseppe Ciaceri, Augusto Ferrara, Giovanni Cipriani**; letture di **Francesca Di Castro** e **Sandro Bari** di testimonianze del Bombardamento proposte da **Bruno Fiorentini, Franco Paolucci, Alberto Canfora**;

Sempre al **Ciak Village**, il 27 maggio 2012 è stato organizzato dall'**Ass. Cuore e Natura** il convegno **“COM'È CAMBIATA LA PROTEZIONE CIVILE”** con la partecipazione delle associazioni **Roma Tiberina, Comitato per il Tevere, Hermes 2000** e **Ares Antemnae**. I volontari della Protezione Civile

hanno dato dimostrazioni di interventi delle unità cinofile, di spegnimento fuochi, pronto soccorso e rianimazione, coinvolgendo anche il pubblico e i bambini presenti. Ospite applauditissima l'eroica cagnetta alla quale va il merito di aver salvato diverse vite nella Casa dello Studente durante il terremoto de l'Aquila.

Alla **Sala Pietro da Cortona in Campidoglio**, il 12 giugno 2012, l'Associazione **Roma Tiberina** ha organizzato il Convegno

-**“DONNE D'ARTE E DI CULTURA: IL CUORE INTERNAZIONALE DI VIA MARGUTTA”**, con interventi dell'on. **Lavinia Mennuni**, on. **TetyanaKuzyk**, **Francesca Di Castro**, **Eva Fischer**, **Sheila Mc Kinnon**, **Laura Pepe**, **Barbara Santoro**, **Tiziana Todi**. Moderatore: **Sandro Bari**. Nell'occasione è stato presentato il libro di **Francesca Di Castro** **“Storie e segreti di Via Margutta”**, Palombi Editori 2012.

Il 27 luglio 2012, a coronamento di anni di richieste e di insistenze, il **Comune di Roma su proposta di Sandro Bari quale presidente dell'Associazione Roma Tiberina**, ha apposto una **TARGA IN VIA GARIBALDI 58 in ricordo della storica sede del FOLKSTUDIO**, con una cerimonia alla quale hanno partecipato il fondatore del Folkstudio **Harold Bradley**, l'Ass. **Dino Gasperini**, l'On. **Federico Mollicone**, il Sovrintendente **Umberto Broccoli**. A questa cerimonia si è poi aggiunta la fantastica

-**serata rievocativa alla FESTA DE NOANTRI del 27 luglio** e quella ancora più coinvolgente

-alla **Casa del Jazz**, il 6 ottobre, nell'ambito della **NOTTE DEI MUSEI: ROMA RACCONTA IL FOLKSTUDIO**, con la partecipazione di numerosissimi artisti dell'epoca storica (1961-1968 / 1968-1998);

Come ogni anno, l'Associazione Roma Tiberina (dal 2006) e il Comitato per il Tevere (dal 2002), di cui fa parte, hanno partecipato all'**ANNIVERSARIO DELLA BATTAGLIA DI NIKOLAJEWKA** presso la **chiesa di san Giuliano sulla via Cassia** per la rievocazione storica e i riconoscimenti ai reduci e ai parenti dei reduci e dei caduti in Russia, e presso il **Giardino dei Reduci e Caduti in Russia** alla Tomba di Nerone in occasione della **sfilata militare** e della **Messa al campo**;

alla **Sala delle Bandiere del Parlamento Europeo**, il 1° febbraio 2013, Sandro Bari ha coordinato la manifestazione **“CIVIS ROMANUS SUM”** promossa dall'Associazione Agapanti e dall'Associazione Roma Tiberina, comprendente **“Romanità nell'anno della cittadinanza europea”** a cura di **Armando Arpaja** con la presentazione del suo libro **“Roma dea et patria omnium”** e la seconda parte **“Voci romane al Parlamento Europeo”** con la partecipazione di **Angelo Blasetti**, **Renato Merlino**, **Enrico Pozzi**, **Paolo Procaccini**, e dei musicisti **Luisa Sorci** e **Giancarlo Damilano**. È intervenuto l'on.le **Federico Mollicone**, **Presidente della IV Commissione Cultura di Roma Capitale**.

20 aprile 2013, nella **Sala Protomoteca del Campidoglio** in occasione del Natale di Roma l'Associazione Roma Tiberina e **Sandro Bari** in qualità di Presidente della Casa della Romanità partecipano al Convegno di Studi **“IL FASCINO DELLA GLADIATURA”** organizzato dal **Gruppo Storico Romano** con interventi di prof. **Romolo Augusto Staccioli**, Presidente dell'ArcheoClub di Roma; prof. **Franco Salvatori**, Direttore del Dipartimento di Scienze storiche, Università “Tor Vergata”.

25 ottobre 2013, partecipazione al Convegno **VIVERE IL TEVERE** ogni anno organizzata a partire dal 2004 dal **Comitato per il Tevere**, che riunisce 25 associazioni ambientali, Presidente **Sandro Bari**.

6 dicembre 2013, l'Associazione Roma Tiberina partecipa alla annuale inaugurazione de **LA NATIVITÀ** organizzata dall'Associazione **Hermes 2000** arrivata alla **XII edizione**.

7 dicembre 2013, l'Associazione Roma Tiberina e il Comitato per il Tevere promuovono e partecipano attivamente all'iniziativa **“I cittadini puliscono il Tevere”** a via Capoprati e sulle sponde di Ponte Milvio.

12 dicembre 2013, l'Associazione Roma Tiberina e **Sandro Bari**, come **Presidente della Casa della Romanità**, che riunisce 20 associazioni romane, partecipano al Convegno **“RIEVOCARE ROMA”** organizzato dal gruppo storico romano presso la Sala delle Bandiere del Parlamento Europeo con interventi di **Dott. Giovanni Bastianelli**, Direttore dell'Agenzia Regionale del Turismo – Regione Lazio; **On. Silvia**

Costa, Europarlamentare membro della Commissione Cultura e Istruzione; **On. Michela De Biase**, Presidente della Commissione Cultura, Politiche Giovanili e Lavoro – Roma Capitale; **On. Fabrizio Ghera**, Consigliere comunale – Roma Capitale; **Prof. Mariano Malavolta**, Professore associato di Storia Romana – Università Roma Due Tor Vergata; **Dott. Luigi Malnati**, Direttore Generale per le Antichità – Ministero per i Beni e le Attività Culturali; **Dott.ssa Marina Mattei**, Sovrintendenza ai Beni Culturali - Roma Capitale; **Dott. Federico Mollicone**, Ex Presidente della Commissione Cultura di Roma Capitale dal 2009 al 2013; **Consigliere Eugenio Patanè**, Presidente Commissione Cultura, Regione Lazio; **On. Marco Scurria**, Europarlamentare membro della Commissione Cultura e Istruzione; **Dott.sa Simonetta Serra**, Sovrintendenza ai Beni Culturali - Roma Capitale; **Prof. Romolo Augusto Staccioli**, Vice Presidente della Casa della Romanità; **Dott.sa Lucrezia Ungaro**, Sovrintendenza ai Beni Culturali - Roma Capitale.

13 dicembre 2013, presso le **Scuderie Aldobrandini a Frascati**, l'Associazione Roma Tiberina e la Casa della Romanità in concerto con la Pro Loco di Frascati presentano lo spettacolo **“FIOR DE STORNELLO”** con la partecipazione di **Sandro Bari**, **Paolo Procaccini**, **Renato Merlino**, **Enrico Pozzi** e l'intervento straordinario del pianista **José Marchese**, voce di **Luisa Sorci**, musica di **Giancarlo Damilano**, presentato dall'attore **Angelo Blasetti**.

26 gennaio 2014, Come ogni anno, l'Associazione Roma Tiberina e il Comitato per il Tevere di cui fa parte hanno partecipato il **26 gennaio 2014** al **71° ANNIVERSARIO DELLA BATTAGLIA DI NIKOLAJEWKA** presso il **Giardino dei Caduti e Reduci di Russia** alla Tomba di Nerone a Via Cassia in occasione della tradizionale **rievozione storica**;

14 febbraio 2014, presso la **Sala Convegni della Parrocchia San Gabriele**, l'Associazione Roma Tiberina partecipa al **“TAVOLO DELLA SOLIDARIETÀ: PER PASSARE DALLE PAROLE AI FATTI”** che l'Associazione Hermes 2000 organizza ininterrottamente dal 2006 e che riunisce 88 associazioni di volontariato.

26 giugno 2014: incontro eccezionale per la presentazione della nuova Collana editoriale di Pagine “I libri di Voce Romana”

Presentazione della pubblicazione inaugurale:

Roma in 5 minuti (Commedie brillanti in un dialetto romano) di **Paolo Procaccini**

Con gli attori **Flavia Falappa** e **Valerio D'Amore**

Canzoni interpretate da **Luisa Sorci** (Anima Romana)

Alla chitarra **Sandro Bari**

24 ottobre 2014, presso la **Sala Consiliare del Municipio Roma XV**, in occasione del XIII Anniversario della Fondazione del Comitato per il Tevere. È stato presentato Convegno **“Il Tevere Tradito”** alla presenza del Presidente del Municipio **Daniele Torquati** e dell'Assessore ai lavori pubblici, trasporti e mobilità, **Elisa Paris**. Con la partecipazione dei rappresentanti dell'**Associazione Nazionale Carabinieri**, **Nucleo Protezione Civile Roma Ovest 136°**, **Pierpaolo Finocchio**, Responsabile Operativo e Gestore Emergenze: “Attività operativa, tecniche di prevenzione gestione emergenza, piano di emergenza Roma Capitale e superamento di situazioni critiche emergenziali”. **Davis Ades**, Psicologo dell'Emergenza: “Tematiche inerenti al fattore emotivo durante e nel post emergenza con tecniche di supporto alla popolazione”.

14 dicembre 2014, Sandro Bari, Presidente dell'Associazione Roma Tiberina e del Comitato per il Tevere, ha inaugurato l'annuale manifestazione de **LA NATIVITÀ** organizzata dall'Associazione **Hermes 2000** (che fa parte del Comitato per il Tevere), arrivata alla **XIII edizione**, sotto la Torretta del Valadier a ponte Milvio.

16 dicembre 2014, presso la **Sala Piccola Protomoteca in Campidoglio**, è stato organizzato il **Salotto di Natale**, **“Il dono più bello: la libertà della cultura”**, dedicato all'importanza del libero scambio culturale.

24-25 gennaio 2015,

72° Anniversario Nikolajewka, Cerimonia commemorativa presso la **Sala Conferenze dell'Istituto SS.Vergine** in via Cassia 735 – Conferenza **“Nikolajewka... in quell'inferno di ferro e di fuoco”**, relatore Gen.B. **Tullio Vidulich**, presenta **Sandro Bari**, letture di **Angelo Blasetti**;

Canti di Montagna e di Trincea eseguiti dal **“Coro Malga Roma”** diretto dal M° **Antonio Mariani**.

Domenica 25 gennaio: Sfilata militare coordinata dal Bersagliere Ten. **Massimo Flumeri**, raduno presso il Giardino Caduti sul Fronte Russo – via Cassia 737, Alza Bandiera – Inno nazionale – Deposizione della Corona al Monumento- Silenzio – S.Messa al Campo.

23 gennaio 2016

73° Anniversario Nikolajewka, Cerimonia commemorativa presso la Sala Conferenze dell'Istituto SS.Vergine in via Cassia 735 – Conferenza **“Gli Eroi della Steppa CSIR – ARMIR 1941 -1943”** – l'epopea dei nostri soldati in Russia tra racconti e immagini, Conferenza storica del Gen. Brigata degli Alpini **Tullio Vidulich**, introduzione di **Sandro Bari**, letture di **Angelo Blasetti**, interventi Bersagliere Ten. **Massimo Flumeri** – Par. **Marco Fabrizio**.

24 gennaio: Cerimonia di commemorazione – Monumento ai Caduti e Dispersi in Russia, Giardino Caduti sul Fronte Russo, via Cassia 737.

13 dicembre 2016

CONCERTO DI NATALE, quartetto di clarinetti **“Ernesto Cavallini”** della **Banda dell'Esercito Italiano**, con **Luciano Cascioli, Manlio Salvati, Erasmo Spinosa e Vito Ferrazzi**. Intermezzi degli attori **Renato Merlino, Enrico Pozzi, Angelo Blasetti**, presso la Sala Capitolare del Convento dei Domenicani di Santa Maria sopra Minerva.

23 gennaio 2017

74° Anniversario Nikolajewka, Cerimonia commemorativa presso la Sala Conferenze dell'Istituto SS.Vergine in via Cassia 735 – Conferenza **“Gli Eroi della Steppa CSIR – ARMIR 1941 -1943”** – l'epopea dei nostri soldati in Russia tra racconti e immagini, Conferenza storica del Gen. Brigata degli Alpini **Tullio Vidulich**, introduzione di **Sandro Bari**, letture di **Angelo Blasetti**, interventi Bersagliere Ten. **Massimo Flumeri** – Par. **Marco Fabrizio**.

24 gennaio: Cerimonia di commemorazione – Monumento ai Caduti e Dispersi in Russia, Giardino Caduti sul Fronte Russo, via Cassia 737.

Aprile 2017

Come membro del Comitato Nikolajewka, l'Associazione Roma Tiberina ha preso parte alla consegna di un **CRISTO**, opera in bronzo dell'artista **Sergio Duca**, nipote di un soldato italiano disperso in Russia, in segno di solidarietà, al Comune di Accumoli, opera che esprime il comune sentimento di tragedia che lega le conseguenze della Campagna di Russia nella Seconda Guerra Mondiale, a quelle del disastroso terremoto del 24 agosto 2016

8 maggio 2017

Nel 2017 l'Associazione Roma Tiberina ha collaborato al Premio Romeo Collalti XXXV edizione anno 2017 con l'Associazione culturale Romeo Collalti e il patrocinio del Senato della Repubblica, del Ministero per i Beni e le attività culturali, Agis Scuola, ANICA, ANESV e ENC.

La cerimonia di premiazione è stata tenuta nella Sala Protomoteca in Campidoglio lunedì 8 maggio 2017 durante la quale sono stati consegnati la targa Agostino Volpi e il Marforio d'Oro 2017.

L'iniziativa è stata sostenuta anche dalla Casa della Romanità e dalla Rivista Voce Romana.

27 ottobre 2017

Galleria Alberto Sordi – L'Associazione Roma Tiberina è stata invitata al Festival di Idee **“Un pensiero per Roma”**, Prima edizione abbinata all'installazione temporanea della scultura *Libreria Colossea* di Antonio Bruni.

Hanno partecipato Sandro Bari come Presidente dell'Associazione Roma Tiberina e Direttore di Voce romana e Francesca Di Castro come rappresentante del Gruppo dei Romanisti e Vice Presidente dell'Associazione Roma Tiberina.

Galleria Alberto Sordi, messa a disposizione da Sorgente Group, atrio su piazza Colonna.

Con il Patrocinio della Camera dei Deputati, il Municipio Roma I centro e il Ministero MIBACT

27 e 28 Gennaio 2018

75° Anniversario Nikolajewka - La cerimonia, che ha previsto anche la consegna di un numero chiuso di Medaglie commemorative dedicate a personalità, figure istituzionali e collaboratori storici del Comitato Nikolajewka, si è tenuta presso il **Circolo Sottufficiali della Marina Militare sito in Viale di Tor di Quinto 111, Roma, Sabato 27 gennaio**. È stato rammentato il sacrificio dei tanti nostri soldati che ha permesso la salvezza di 40mila uomini dell'ARMIR in ritirata verso la Patria lontana; è stata anche ricordata la figura dell'Artigliere da Montagna Silvano Leonardi, recentemente scomparso, colui che era stato ideatore, propugnatore e realizzatore di tutte le iniziative legate a tale commemorazione.

Domenica 28 si è svolta la XVIII edizione della Sfilata che si è conclusa al **Giardino dei Caduti e Dispersi in Russia, in via Cassia 737**, con il cerimoniale ormai consueto della Celebrazione dell'Anniversario.

Alle manifestazioni erano presenti rappresentanti delle Istituzioni, delle FF.AA. e delle Associazioni d'Arma con Bandiere, Labari e Medagliere.

18 Ottobre 2018

“Roma in stampa. Le riviste di cultura romana oggi” – Convegno promosso dalle case editrici EDILAZIO e PAGINE, riservato alle testate attualmente stampate e distribuite in cartaceo che si dedicano alla diffusione della cultura romana, con il **Patrocinio del Consiglio regionale del Lazio, dell'Assemblea Capitolina e del Municipio Roma I Centro**, al quale hanno partecipato le testate *Alma Roma* (Pierluigi Lotti); *Castelli Romani* (Stefano Paolucci); *Archeoroma* (Romolo Augusto Staccioli); *Il 996* (Franco Onorati); *Forma Urbis* (Simona Sanchirico); *Lazio ieri e oggi* (Marco Onofrio); *Voce Romana* (Sandro Bari); *Bollettino dell'Unione Storia ed Arte* (Giuseppina Pisani Sartrorio – Lorenzo Bongiolami); *Strenna dei Romanisti* (Ugo Onorati); *Periferie* (Vincenzo Luciani).

Moderatore **Romano Bartoloni** (Segretario del Sindacato Cronisti Romani).

L'organizzazione dell'evento, l'allestimento della mostra relativa al convegno e la ricerca delle testate storiche scomparse sono stati a cura di **Francesca Di Castro** (Archivio Di Castro).

Il **Corriere della Sera** del 18 ottobre ha dedicato un articolo al convegno a firma **Edoardo Sassi**.

**L'Associazione Roma Tiberina è promotrice e fondatrice della
“CASA DELLA ROMANITÀ”**



Dall'esigenza di proteggere il nome e la tradizione di Roma e dei Romani da chi, per ignoranza o malafede, li svisciva e li deprezza su organi di informazione, su libri o sul web, è nata la necessità di creare un gruppo di appassionati e di esperti in grado di opporre una reazione valida e competente a tale situazione di degrado. Lo spunto decisivo è avvenuto in seguito alla "Lettera aperta ai Cultori della Romanità" dal Direttore della Rivista Voce Romana, Sandro Bari, subito diffusa su stampa e web con generali consensi da parte di semplici lettori ma anche di insigni studiosi.

La Presidenza della Commissione Cultura di Roma Capitale, approvandone i contenuti, ha immediatamente appoggiato la proposta di realizzare un organismo che, con garanzia di qualità, avesse anche funzioni di supporto alle pubbliche istituzioni fornendo, al bisogno, esperti, consulenti, studiosi competenti in campo culturale, ambientale, urbanistico.

Da un primo nucleo di associazioni che sotto questi vari aspetti operano nell'ambito culturale romano, ha preso dunque forma la Casa della Romanità.

Si tratta di un "Sodalizio di associazioni culturali" che hanno per fine comune la salvaguardia del patrimonio storico, artistico, letterario, urbanistico e ambientale romano, con particolare cura per il dialetto, gli usi, i costumi e le tradizioni popolari.

Fondatrici ne sono le associazioni culturali Roma Tiberina, Archeoclub Sede di Roma, Roma Genius Loci, Agapanti, Gruppo Storico Romano.

Il 7 marzo 2013 la Casa della Romanità è stata presentata al pubblico nell'ambito del Salotto Romano che l'Associazione Roma Tiberina svolge regolarmente nel Salone Borromini della Biblioteca Vallicelliana.

Aperta ad ogni altra associazione che attui iniziative culturali in rispetto degli stessi fini istituzionali, la Casa della Romanità costituirà una sorta di "marchio di garanzia" che attesti la validità dei suoi componenti e la qualità delle manifestazioni programmate: conferenze, spettacoli, concerti, convegni aperti al pubblico e proposti da relatori e artisti qualificati.

La sua attività si svolgerà d'intesa con l'Istituzione Biblioteche di Roma e con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale, nei luoghi istituzionali che saranno resi disponibili, previ accordi e prenotazioni, per le manifestazioni proposte: le sedi delle 38 biblioteche comunali, sale, parchi, ville, musei.

La Convenzione tra la Casa della Romanità e l'Istituzione Biblioteche di Roma è stata firmata il 15 aprile.

Il Consiglio Direttivo della Casa della Romanità nella prima riunione del 14 maggio 2013 ha preso in esame le numerose richieste di adesione già pervenute ed ha deliberato l'accoglimento nel sodalizio di 15 nuove Associazioni culturali, fornendo loro la possibilità di usufruire della Convenzione citata.

[Comunicato stampa del 15 maggio 2013, a firma del Presidente, Sandro Bari]



Comitato per il Tevere
Sodalizio di Associazioni culturali e ambientali
per la rivalutazione e la valorizzazione del Tevere e del suo territorio
Roma, viale Eritrea 85 – 00199 Roma – tel. 06 36308136 – comitatotevere@tiscali.it

Associazioni costitutive:
Associazione culturale HERMES 2000 - Accademia NUOVA ELLADE ITALIA - Associazione culturale VOCE ROMANA

Associazioni aderenti:
Associazione culturale CASSIOPEA - Associazione culturale CLIMAX - Associazione culturale CUORE E NATURA - Gruppo VERDITALIA
Associazione di Protezione Civile e Ambientale PARK FOREST RANGERS - Associazione SHERWOODROMA - Comitato CASSIA FLAMINIA
Associazione culturale ROMA TIBERINA - Associazione musicale MUSICANOVA - Associazione culturale L'OCA - Comitato ACQUA BIOTECH
Associazione DONATORI S. ANDREA - Rassegna Artistica Internazionale POETA MIO - Associazione culturale ARGILLA TEATRI
Associazione culturale TERZO MILLENNIO - Associazione culturale IL CARRO DEI COMICI - Associazione culturale PONTE MILVIO
Associazione culturale ANTONELLO DA MESSINA - Gruppo Volontari per la Protezione Civile TALAGEO
Gruppo Volontari di Protezione Civile e Unità Cinofile ARES ANTEMNAE

Come aderente al Comitato per il Tevere, sodalizio di 23 Associazioni culturali e ambientali costituito il 25 ottobre 2001 per la rivalutazione e la valorizzazione del Tevere e dei territori attinenti, **L'ASSOCIAZIONE ROMA TIBERINA:**

- ha partecipato al **Convegno "Vivere il Tevere"**, che si svolge ogni anno il 25 ottobre, denunciando e documentando situazioni di degrado, di beni storici, monumentali, naturalistici;
- ha organizzato manifestazioni culturali, musicali, folkloristiche;
- ha istituito il Concorso Letterario Interregionale **"Il Fiume di Roma"**;
- ha presentato conferenze su storie ed eventi, in particolare relativi al territorio Roma Nord e Nord-Est, come la Battaglia di Saxa Rubra tra Costantino e Massenzio, la storia del santuario di Anna Perenna, del sepolcro di Vibio Mariano (Tomba di Nerone) ecc.;

Ha ideato e organizzato **l'Evento Fiume di Pace**, trasporto del muschio proveniente dalle sorgenti del Tevere a piazza San Pietro sulle imbarcazioni della Protezione Civile, per donarlo al Papa in arredo al Presepe di piazza San Pietro: 14 dicembre 2008 nell'ambito delle manifestazioni "Natalitalia 2008" dell'Accademia Nuova Ellade, e di nuovo l'anno seguente, 2009.



DIECIANNI DI VOCE ROMANA

Rivista bimestrale di cultura, poesia, dialetto, arte e tradizioni popolari

La Rivista, originariamente edita da System Graphic, è stata ideata e diretta dal prof. Giorgio Carpaneto, insigne letterato, docente, poeta, saggista, dal febbraio 1996 fino alla data della sua scomparsa, nell'agosto

2009. La Rivista è stata quindi rilevata dalla Casa editrice PAGINE che, come disposto dal fondatore, ne ha affidato dal novembre 2009 la direzione a Sandro Bari, che ne era stato Redattore Capo. Vicedirettore è la scrittrice, saggista, storica Francesca Di Castro.

La Rivista si avvale della collaborazione di insigni letterati, storici, archeologi, urbanisti, critici, saggisti, poeti in lingua e dialetto. Viene distribuita per abbonamento ed è catalogata e archiviata nelle maggiori Biblioteche d'Italia.

novembre 2009–novembre 2019: 60 numeri più il n.0

Sono stati pubblicati articoli di **più di 500 autori** diversi per un totale di **2700 brani in prosa** che trattano i più svariati argomenti riguardanti Roma: dall'archeologia alla letteratura classica; dalla storia alla storia dell'arte; dall'architettura all'architettura del paesaggio; dall'ambiente al degrado, alla denuncia ambientale, oltre all'arte, alla letteratura e alla poesia di ieri e di oggi, all'attualità, al cinema, al teatro;

sono state pubblicate **2500 poesie** in lingua e in dialetto, sia romano che di altre regioni italiane, di **445 autori** contemporanei più moltissime composizioni di poeti del passato;

sono state pubblicate **recensioni** di libri in prosa e in poesia e di testi teatrali, più recensioni di mostre e di eventi, bandi di concorso e risultati di concorsi con pubblicazione dei primi classificati;

sono state pubblicate **centinaia di opere** di grafica, di pittura e di scultura di artisti contemporanei e un'infinità di immagini di opere d'arte del passato.

Direttore Sandro Bari – sandro.bari@libero.it tel. 360 559320

Vicedirettore Francesca Di Castro – francesca.dicastro@libero.it tel. 339 5206014

www.voceromana.net

Pagine Editore

via Gregorio VII n.160 – 00165 -Roma

Tel. 06 45468600 email: luciano.lucarini@pagine.net

Sandro Bari, note biografiche

- **Giornalista**, iscritto nell'Albo del Lazio, Elenco Speciale; membro di *Giornalisti senza Frontiere*, Comunità Europea, tess.n. 1097/2005.

- **Direttore di Voce Romana**, Rivista bimestrale di cultura, poesia dialetto arte e tradizioni popolari, fondata nel 1997 (editrice Pagine).

- già **Direttore responsabile de La Fiera Tiberina**, periodico di affari, tradizioni e tecniche ambientali dell'Antica Sabina Romana (Editrice SMG Graphic - fino al 2008).

- **Presidente della Casa della Romanità**, patrocinata da Roma Capitale, sodalizio di 20 associazioni culturali per la salvaguardia dei valori della Romanità e del patrimonio storico, urbanistico, letterario, artistico e dialettale dell'Urbe.

- **Presidente del Comitato per il Tevere**, sodalizio di 25 Associazioni culturali e ambientali, per la rivalutazione e la valorizzazione del Fiume di Roma.
- **Presidente dell'Associazione Culturale Roma Tiberina**, insignita del Lauro Accademico honoris causa in Scienze Umanistiche, per la salvaguardia del patrimonio storico, artistico, letterario e ambientale romano, fondata nel 2006 insieme a Francesca Di Castro.
- **Membro del Gruppo dei Romanisti**, storico sodalizio di cultori di Roma fondato nel 1929.
- **Membro di Italia Nostra**, in difesa dell'ambiente e del patrimonio urbanistico di Roma, con la quale abbiamo condiviso molte lotte per la salvaguardia di Roma.
- **Membro dell'Organizzazione Ares Antemnae** di Protezione Civile e Ambientale Nazionale.
- Già **membro di Consulte Municipali** per l'Ambiente e per la Cultura (Municipio Roma II)
- **Medaglia di bronzo di eccellenza** di III classe, attestato di **Pubblica Benemerenzza - Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento di Protezione Civile** (12 aprile 2011, n. 157679/8436).
- **Medaglia del Consiglio Comunale di Roma per le attività culturali**, Presidenza dell'Assemblea Capitolina, (giugno 2013).
- Riconoscimenti, medaglie e targhe ricevuti, tra gli altri, da **Lions Distretto 108L** 25 gennaio 2006; **Premio Cassiopea** 13 dicembre 2007; **FIDAPA**, 3 aprile 2006; **FIDAPA** 20 gennaio 2005; **Rassegna d'Arte e Poesia XX Municipio** marzo 2005; **Breccola d'oro** 2006; **Ass. Cult. Voce Romana**, ottobre 2006; **Rustica Romana Lingua** 2008; **Ass. Cult. Cuore e Natura** 20 giugno 2010; **Municipio ROMA XX**, 23-24 gennaio 2010; **Lions Distretto 108L** 10 gennaio 2010; **Rustica Romana Lingua** 2012; **Premio Fontane di Roma** 2012; **A.R.L.A. Invito alla Lettura XVI Edizione "Premio Città di Roma"**; **Gruppo Storico Romano**, novembre 2012; **Premio Accademia Belli** 2012; ecc.
- **Ideatore e conduttore**, insieme a Francesca Di Castro, **del Salotto Romano**, patrocinato dal Comune di Roma e sotto l'egida del Ministero BB.CC, incontro mensile in luogo istituzionale tra i cultori della Romanità, giunto al decimo anno consecutivo di attività.
- **Scrittore, saggista, storico**. Autore di saggi pubblicati su periodici, riviste, dall'Accademia dei Lincei e sulla Strenna dei Romanisti.
- **Autore dei libri:**
A tavola con Bacco e Venere (Greco&Greco ed., Milano 2006);
Sul Tevere. Storie e segreti del Fiume di Roma (Edilazio, Roma 2016);
FolkStudio 1961-1967. La fondazione (Edilet, Roma 2017).
- **Curatore dal 2003 de l'Apollo buongustaio** storica strenna gastronomico-letteraria annuale ideata da Mario dell'Arco nel 1960.
- **Direttore della Collana Tiberina** per la letteratura, Edizioni Pagine, Roma.
- **Direttore della Collana I libri di Voce Romana**, opere dedicate all'Urbe, Edizioni Pagine, Roma.
- **Responsabile della parte storica del Progetto Architettonico Rinascimento Urbano** dei Municipi Roma II e Roma XX (2006).

- Già **Direttore Artistico**, per molti anni, della Rassegna Internazionale d'arte, poesia e musica *Poeta Mio*.
- **Conduttore di incontri culturali e salotti letterari**; relatore in convegni e conferenze in materia di storia, letteratura, poesia e musica; presente in Giurie di premi letterari e di poesia.
- **Autore e conduttore radiofonico e televisivo**, titolare di rubriche di storia, letteratura, musica, poesia, arti e tradizioni popolari romane, gastronomia e galateo; autore e interprete di documentari di argomento culturale e ambientale romano.
- **Organizzatore e relatore in convegni e conferenze di denunce ambientali**, urbanistiche, architettoniche (Pincio, Ara Pacis, Foro Italico, Acqua Acetosa, Tevere Roma Nord, Ponte Milvio, insediamenti abusivi, degrado urbano, inquinamento fluviale, Ospedale San Giacomo, piazza Augusto Imperatore ecc.).
- **Organizzatore di spettacoli, manifestazioni culturali, premi letterari e di poesia**, rassegne, mostre, sfilate.
- **Musicista, musicologo, cultore della musica popolare internazionale**.
- **Vicepresidente dell'Associazione culturale Folkstudio Gallery**.

Sandro Bari ha cominciato la sua attività di ricercatore e diffusore della cultura, della tradizione e della canzone romana fin **dal 1963, nel Folkstudio**, primo luogo di incontro per la musica popolare fondato da Harold Bradley in via Garibaldi 58, dove - per iniziativa e dedizione di Sandro Bari -, il Comune di Roma ha apposto una targa, presenti il Sovrintendente Umberto Broccoli e l'Assessore alla Cultura Gasperini nel luglio 2012.

Dagli anni Sessanta si sono susseguite scritture RAI per trasmissioni folkloristiche (1966), documentari cinematografici e televisivi, rubriche in tv e radio private (per circa vent'anni **Televita, poi Telesalute, Reteoro, Teleregione, Telestudio, Radio Città Futura, Radio Radio, Voglia di Radio** ecc.).

Ha collaborato col prof. Giorgio Carpaneto fin dal 1996 per la creazione della **Rivista culturale Voce Romana**, pubblicata e presentata in Protomoteca il 27 febbraio 1997: dapprima come redattore, poi caporedattore, poi alla scomparsa del Fondatore come Direttore.

Come giornalista ha pubblicato innumerevoli articoli e saggi su giornali e riviste di ogni genere, riguardanti generalmente il degrado urbano, la crisi dell'architettura, lo svilimento culturale, la perdita delle tradizioni ecc.

Due suoi manifesti ed un saggio sulla situazione di degrado del Tevere sono stati pubblicati **dall'Accademia dei Lincei** (Come si distrugge un fiume, Atti Lincei 2003 - Degrado Fluviale, 2007).

Suoi saggi sono presenti su **La Strenna dei Romanisti** ininterrottamente dal 2003.

Altri articoli e saggi, negli ultimi vent'anni, si trovano su *Dossier*, su *Ristorares*, su *Vignaclearablog*, su *Il Borghese*, su *Il Tavolo della Solidarietà*, su *L'Aniene* ecc. Saggi, scritti, recensioni sono su innumerevoli libri e antologie.

Le sue iniziative nel campo della salvaguardia di usi, costumi, tradizioni e linguaggio romano sono anch'esse innumerevoli, a cominciare dalle **conferenze nelle scuole pubbliche e private, nei Circoli (Rotary, Lions ecc.), nelle Associazioni**, dai convegni organizzati in teatri e sale istituzionali, dai concerti patrocinati dalle istituzioni romane, per finire alle mostre di progetti, agli incontri culturali, ai congressi mirati a temi ambientali, storici, archeologici, letterari e poetici. Numerosi sono i riconoscimenti (medaglie, attestati, ecc) ricevuti per queste attività culturali svolte sempre gratuitamente.

Fin dal **1988, creando sul Galleggiante della Società Romana Nuoto un Salotto culturale**, ha portato la cultura romana sotto ogni forma alla conoscenza del grande pubblico, e ciò sempre senza fine di lucro. Nei suoi Salotti, che hanno avuto diverse sedi, sono intervenuti i più famosi rappresentanti culturali cittadini e nazionali. Ha avuto per molte manifestazioni il patrocinio, sempre gratuito, delle Istituzioni cittadine.

Nel **2001 è stato nominato Presidente del Comitato per il Tevere**, sodalizio di 25 associazioni culturali, ambientali e di Protezione Civile con lo scopo della rivalutazione del Fiume di Roma mediante iniziative di ogni genere, come conferenze, convegni, proiezioni, manifestazioni, concerti, ma anche presentazione di denunce ambientali e di progetti e proposte innovative per la salvaguardia del Fiume. Il Comune conserva nei cassetti i **progetti Tevere Roma Nord - patrocinato dal Municipio Roma II - e, proposti dall'Associazione Roma Tiberina, il Sentiero del Possibile (2007) e Un'Oasi per il Tevere**, con i disegni di Francesca Di Castro, vicepresidente e consulente paesaggista.

Ha progettato ed eseguito la **Consegna del Muschio al Papa per il suo Presepe** (ideata dall'ing. Bordonaro) trasportandolo via fiume con le imbarcazioni della **Protezione Civile Nazionale delle quali è membro (Ares Antemnae, Tala Geo, Cuore e Natura)**.

Dietro la pressione di Sandro Bari e secondo il suo progetto il Comune di Roma ha disposto l'attuazione di **un impianto semaforico con rotonda sulla via Salaria** (Settebagni) dove accadevano incidenti mortali.

Ha fondato insieme a Francesca Di Castro l'Associazione culturale Roma Tiberina allo scopo di salvare quanto possibile dell'urbanistica, dei beni culturali, delle istituzioni dedite alla conservazione della lingua italiana, del dialetto romano, della storia, dei costumi e delle tradizioni romane.

Le attività dell'Associazione si sono svolte in ogni campo, dalla creazione del **Salotto Romano**, centro di diffusione della cultura, della storia, della poesia, del dialetto e delle tradizioni romane, all'organizzazione di concerti, manifestazioni, rappresentazioni teatrali.

Tra le più seguite manifestazioni popolari organizzate, si ricordano varie edizioni di rassegne poetico-musicali, tra le quali due importanti **Feste de Noantridedicata alla Canzone Romana e al Folkstudio, con l'intervento di grandi protagonisti della canzone e della musica; una Rassegna di folklore internazionale alla Casa del Jazz (2013)**.

Il suo libro FolkStudio 1961-1967. La fondazione (Edilet, Roma 2017) è stato presentato – tra l'altro – a Castel Sant'Angelo a giugno 2018 e a luglio 2019, in occasione di due concerti dedicati al Folkstudio e al suo fondatore Harold Bradley – organizzati da Sandro Bari – ai quali hanno partecipato molti musicisti e cantanti folk di quel periodo.

Ha partecipato alla maggior parte delle manifestazioni letterarie, poetiche e musicali romane nei luoghi più rappresentativi (**Invito alla Lettura, Ottobrate Romane, rassegne musicali ad Ostia, a piazza Cavour, Libri al Mercato con Dacia Maraini**).

Ufficiale in congedo (Tenente di Artiglieria Semovente da Campagna), socio dell'Associazione Nazionale Carabinieri, dell'Associazione Nazionale Bersaglieri, dell'Associazione Nazionale Artiglieri d'Italia - Sezioni di Roma, è **Membro del Comitato d'Onore per Nikolajewka**, in ricordo dei Caduti e Dispersi in Russia (è figlio del Reduce Livio Bari, autiere del XXXII Battaglione Controcarro operativo sul Don nel 1942-43).

Francesca Di Castro, note biografiche

Saggista, storica di Roma, discendente della nota famiglia di antiquari romani e nipote di Eugenio, saggista e scrittore, tra i fondatori del Gruppo dei Romanisti e degli Amici dei Musei, mecenate che ha donato molte opere d'arte al Museo di Roma, al Museo di Palazzo Venezia, del Risorgimento e dei Bersaglieri e a quello degli strumenti musicali;

Membro AIAPP - Associazione Italiana Architettura del Paesaggio;

Membro del Consiglio direttivo del Gruppo dei Romanisti;

Membro di Italia Nostra, con la quale ha condotto molte battaglie in difesa del patrimonio urbanistico e ambientale romano, tra le quali, con successo, il salvataggio del Pincio dal parcheggio e del Lungotevere di Ripetta dal progettato sottopasso. È autrice del ritrovamento del “**Testamento del cardinale Salviati**”, che ha permesso di salvare l’ospedale san Giacomo dalla trasformazione edilizia;

Fondatrice, insieme a Sandro Bari, e Vicepresidente dell’Associazione culturale Roma Tiberina, ha organizzato numerosi convegni, conferenze, concerti e presentazioni in tredici anni di ininterrotta attività;

Ideatrice e conduttrice insieme a Sandro Baridel *Salotto Romano*, patrocinato dal Comune di Roma e sotto l’egida del Ministero BB.CC, incontro mensile in luogo istituzionale tra i cultori della Romanità, giunto al decimo anno consecutivo di attività;

Responsabile della parte paesaggistica del Progetto Architettonico Rinascimento Urbano dei Municipi Roma II e Roma XX (2006), è autrice di diversi progetti riguardanti la riqualificazione delle sponde del Tevere e Roma Nord (Progetto “Il sentiero del possibile”, Progetto Tevere-Roma Nord; piazzale di Ponte Milvio, ecc);

Vicedirettore della Rivista Voce Romana(Ed.Pagine) dal 2009, ha pubblicato numerosi articoli su *Il Bollettino dei Musei Comunali di Roma*, sulla *Collana del Centro di Studi sulla Cultura e Immagine di Roma*, *L’Urbe*, *Roma Ieri Oggi e Domani*, *Arredo Urbano*, *CE.S.A.R.* e su altri testi, tra i quali:

Monte Mario dal Medioevo alle idee di parco, Artemide, 2016

Dal Naturalismo al Simbolismo, D’Annunzio e l’Arte del suo tempo, LER Editrice, 2005

Andreottiana, Edilazio, 2009

Belli e l’archeologia Atti delle giornate di studio Roma 4-5 dicembre 2009, Aracne, Nov 2011

Luigi Ontani - Mar’ dei gutt Avi, Umberto Allemandi & C., 2009

I XXV della campagna romana (1904-2004), LER Editrice, Novembre 2004

Collabora ininterrottamente dal 1992 alla *Strenna dei Romanisti* con saggi storici d’argomento inedito;

è curatrice della strenna *l’Apollo buongustaio* già de *L’Urbe* de *La Fiera Tiberina*;

è autrice del testo *Via Margutta - Cinquecento anni di storia e d’arte*(Roma,2006) e di *Storie e segreti di via Margutta*, (Palombi Ed.,2012),premiato al 41° Premio Int.le Casentino nel 2016. Ha curato la mostra retrospettiva e il catalogo “*Angelo Di Castro - Artista e antiquario romano*” (Palombi Ed.2012 - Galleria Russo).

Ha pubblicato le raccolte di poesie *Come una goccia*(1994); nel 2009 *Animamante*(Ed.Pagine), silloge vincitrice del *Premio Sentiero dell’Anima* 2010 e del *Premio Internazionale Monti Lepini* 2010; enel 2016 ha pubblicato la raccolta *Il verso strappato*(Ed.Pagine). Ha vinto il *Premio Antonio Fogazzaro* nelle edizioni 2010, 2014 e 2015, il XXIV Concorso G.G. Belli (poesia inedita 2013) e altre poesie sono state premiate nei concorsi: *Città di Civitavecchia 2010 e 2011*, *AlberoAndronico 2011 e 2013*, *Mario dell’Arco 2011*, *Città di Rufina 2011*, *Il Golfo 2012*, *Laudato sii o mi Signore 2012, 2014 e 2016*, *Premio Internazionale Monti Lepini 2012 e 2014*, *il Federiciano 2014* e *Premio di Poesia e stornelli inediti del Lazio “Vincenzo Scarpellino” 2015*. È presente in numerose antologie. Ha vinto il *Concorso Rustica Romana Lingua* 2009 in prosa dialettale.

Già autrice di sceneggiature cinematografiche, segnalata tra i cinque finalisti del *Premio Franco Solinas 1987* per la migliore sceneggiatura, ha vinto la IV edizione del *Premio Scrivere il cinema 1988*.

Per la sua attività culturale ha ricevuto, negli ultimi anni: **targa FIDAPA** nel 2006; il **Premio Baiocco conferito dal XX Municipio** nel 2008, il **Premio Le Rosse Pergamene “Una donna per la Cultura” 2012**, **Premio Speciale Donna 2012** dell’Associazione MAREL – Provincia di Roma, il **Premio Margutta – ModArt 2012**, il **Premio Fontane di Roma 2013** e il **Premio “I buoni maestri 2017” inerente il Manifesto delle donne letterate per l’educazione al sentimento**.

È **membro dell’Associazione Nazionale Bersaglieri** in qualità di nipote di Eugenio Di Castro, Bersagliere decorato reduce di Sciara Sciat (1911).

È **membro dell’Associazione Nazionale Carabinieri** in qualità di nipote di Renato Delfini, decorato nella Prima Guerra Mondiale.

È **membro dell’Associazione “Familiari e vittime della strada”** e dell’Associazione **“A.R.Co92”** – Associazione per la riabilitazione del comatoso, con le quali collabora per la diffusione dell’informazione e per la difesa dei disabili, ponendo particolare attenzione all’importanza dello **sport paralimpico** e della vita associativa per la riabilitazione dei giovani. Tra le varie iniziative, ha curato la pubblicazione del volume **“Lo sguardo lontano”** (Ed. Pagine 2016), raccolta di poesie e di aforismi di Valerio Blanco y Pinol, suo figlio, (campione del Lazio di Sollevamento Pesi panca piana nel 2014), esempio di come lo sport paralimpico possa trasformare la vita dei portatori di handicap.